

ÉTÉ 2025

**EXPOSITION, ATELIERS
& PERFORMANCES**

photographie, théâtre, danse,
mode & arts plastiques

**LA
VIE
À
L'EN-
VERS**

Informations

Tel 076 348 60 70

<https://arcodis.ch/la-vie-a-lenvers/>

**DU 16 JUIN AU
12 SEPTEMBRE 2025**
LE CAD / Actions Séniors

Adresse

Grand-Lancy
Route de la Chapelle 22
Bus 42 & 82 Préventorium
Tram 12 & 18 Lancy-Bachet



Hospice général



FONDATION
Auguste Roth

arcodis

AKTIVATHON



RAPPORT FINAL

SOMMAIRE

La Vie à l'envers 2025	Page 3
Programmation lieu central Le CAD	Page 4
Programmation lieux satellites	Page 9
Communication	Page 11
Organisation	Page 12
Perspectives 2025-2026	Page 12

Co-cheffes et chef de projet

Claire Tallia, Ana-Luisa Castillo et Michel Mongha

Ce projet à bénéficié des soutiens

du Canton de Genève *la Loterie romande et le CaD /Hospice général*
la Ville de Genève *Dpt de la cohésion sociale et de la solidarité*
Dpt de la culture et de la transition numérique
la Fondation Auguste Roth, une fondation privée genevoise,
l'Association Andréa Parodi, ainsi que de dons privés
et des collaborations de :
la Maison de quartier des Pâquis, le Théâtre du Galpon
et l'Association Aktivathon

Association Arcodis

arcodis@bluewin.ch www.arcodis.ch
tél 076 348 60 70

« De tous les événements inattendus, le plus inattendu, c'est LA VIEILLESSE... »
vaste sujet qui nous concerne toutes et tous, à plus ou moins longue échéance...

La 3^{ème} EDITION

Suite à rencontres et discussions avec diverses institutions, directement concernées par la thématique, nous avons proposé un **calendrier d'action réparti sur plusieurs mois avec un lieu central et plusieurs lieux satellites** avec des actions ciblées et personnalisées en adéquation avec les critères de chaque lieu et de son public.

Ce calendrier nous a permis une meilleure approche de nos objectifs et la possibilité de documenter plus largement les différents axes.

Cette édition a proposé :

de juin à octobre : un lieu central le CAD /Actions Seniors

de mars à décembre : des lieux satellites dans le Canton de Genève,

Les points positifs

Notre collaboration avec le CAD qui nous a permis d'être en contact immédiat avec notre public-cible

La possibilité d'une reprise du spectacle théâtral et musical tout public autour de la vieillesse « C'est Merveilleux » et l'opportunité d'envisager une tournée pour la saison 2027-2028

Les points négatifs

Côté calendrier : manque de concordance entre le calendrier d'exécution de la manifestation et certains agendas institutionnels.

Côté financement et programmation : en raison d'un financement incertain, nous avons dû supprimer ou diminuer certains postes, et renoncer en partie à la programmation prévisionnelle agendée d'octobre à décembre 2025.

LE LIEU CENTRAL

Immersion dans l'univers des « retraité-e-s » !

LE CAD/Actions Seniors nous a ouvert ses portes pour plusieurs semaines et nous a permis

-d'impliquer des Seniors actifs dans le développement et la réalisation de projets socioculturels de proximité,

-de documenter, à travers des entretiens, cette période si particulière de la vie qu'est l'arrivée de la retraite, impliquant un changement de statut social avec ses questionnements existentiels.

Notre programmation est venue s'appuyer sur des activités déjà proposées par le CAD en imaginant un axe d'intervention complémentaire permettant une restitution publique innovante et de qualité et ainsi la construction d'actions collectives valorisantes et de dispositifs favorisant l'écoute et le partage

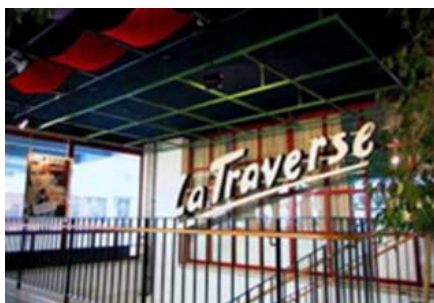


LES LIEUX SATELLITES

Notre travail a été d'imaginer, créer, proposer des dispositifs appropriés pour chaque lieu avec l'objectif d'actions collectives favorisant les liens intergénérationnels.

Des médiations, dès mars 2025 au Musée de Carouge dans le cadre de l'exposition « Photos de classes » (*Financement Ville de Carouge et Association Arcodis*)

puis d'octobre à décembre des programmations de médiation pour les scolaires et parascolaires privilégiant le lien social et le dialogue avec la représentation de diverses étapes du vieillissement à travers des activités ludiques et culturelles. (*collaborations avec 2 EMS, la Maison de Quartier des Pâquis et le Théâtre de la Traverse.*)



PROGRAMMATION & PUBLIC

LIEU CENTRAL / LE CAD

Exposition Blue Zone du 13 août au 13 septembre 2025

Financement de la partie exposition : le CAD et l'association Arcodis

Cette exposition photographique s'inscrivait en point d'orgue de la programmation de films sur les zones bleues proposée par le CAD au cours de la saison 2024-2025.

Le vernissage le 13 août à 11h a accueilli 46 personnes

Jusqu'au 13 septembre, les 4 permanences hebdomadaire programmées par notre association, ont permis d'accueillir et d'échanger avec une quinzaine de personnes directement intéressées par la genèse de l'exposition.



Photos Pierino Vargiu

Les ateliers

Financements des ateliers : le CAD, la Loterie romande et l'Association Arcodis

Tendances Senior

- 9 ateliers de création et défilé le 13 septembre à 18h
 - Les ateliers et la mise en place du défilé ont mobilisé un total de 18 personnes
 - Nombre de spectateurs: 42 personnes malgré la canicule (28°)
 -
 - *Ateliers improvisation théâtre et danse*
 - Nombre de participant-e-s :14
 - La restitution publique n'a pas pu avoir lieu en raison de certaines défections de participant-e-s dues à la chaleur.
 - Une extension du projet est en cours hors les murs, en collaboration avec la Maison de quartier des Pâquis afin de permettre aux participant-e-s de faire une restitution publique courant 2026.
 -
 - *Création plastique collective*
- Cet atelier a réuni 11 personnes et fait l'objet d'une exposition de 3 semaines au CAD

Installations interactives

Financement des fresques interactives : Association Arcodis

Fresques KléKI et Les Petits papiers

41 personnes ont été intéressées par ces propositions ludiques

Les petits entretiens du CAD

A l'heure de la retraite

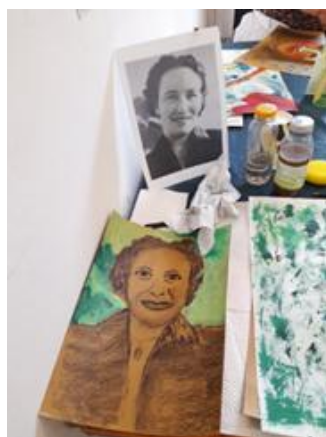
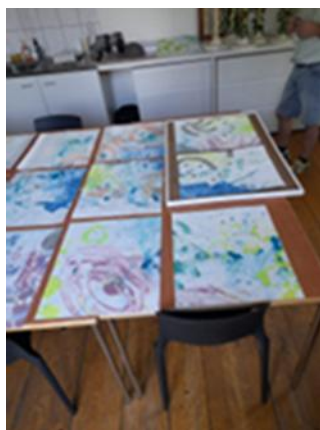
Financement des Petits entretiens: Association Arcodis

La retraite, c'est comment pour vous ?

Nous avons dû modifier le calendrier et opter pour des entretiens audio

A ce jour 12 personnes se sont prêtées au jeu et nous souhaitons collecter un minimum de 40 entretiens d'ici fin juin 2026 pour les rassembler dans un fascicule

L'ATELIER ARTS PLASTIQUES / direction José Luengo Sarmiento



L'ATELIER ET LE DEFILE TENDANCE SENIOR / direction Moussa Sylla



Les FRESQUES INTERACTIVES



PROGRAMMATION & PUBLIC

LIEUX SATTELITES

Suite à des réponses tardives concernant certains financements, nous avons dû renoncer partiellement ou complètement à plusieurs actions prévues de septembre à décembre 2025.

En effet, nous n'avions pas les ressources financières nécessaires pour assurer un travail de qualité,

Maison de quartier des Pâquis et Théâtre de la Traverse

Reprise du spectacle théâtral et musical « C'est Merveilleux »

Financements Ville de Genève dpt de la culture et de la transition numérique, dpt de la cohésion sociale et de la solidarité, une fondation privée genevoise et Fondation Auguste Roth

Suite à l'interruption des représentations en février 2023 lors de la création en raison d'un grave problème de santé du comédien José Ponce, le Théâtre de la Traverse, compte-tenu de la qualité du spectacle, a proposé une nouvelle résidence de 2 semaines du 1^{er} au 15 décembre 2025.

Accueil du public

Le public, toutes générations confondues, est venu confirmer son intérêt pour la proposition en réservant un accueil chaleureux au spectacle.

Les retours, tant du public que des professionnels, ont été unanimes : «Excellent... » « plein d'humour... », « Tellement vrai ... », «un spectacle portant haut la vieillesse avec sérieux, ironie, bienveillance ... »

Clara Brancorsini, José Ponce et Mathis Calzetta ont pu pleinement s'approprier et partager ce spectacle avec un public conquis.

Fréquentation

Période peu propice pour une programmation en raison des Fêtes de l'Escalade et de la grève des fonctionnaires

Capacité de la salle : 60 personnes

Total spectateurs : 310 personnes pour 8 représentations tout public et 22 personnes pour la matinée spéciale EMS.

Perspectives 2027- 2028

Les artistes s'étant pleinement approprié le spectacle, sont très motivés à faire tourner « leur » spectacle, tout en étant conscients des difficultés à faire coïncider trois agendas différents.

Compte-tenu de son petit format, ce spectacle permet d'envisager plusieurs versions et lieux de programmation.

En effet, le seul élément indispensable et non négociable pour la représentation du spectacle est la mise à disposition d'un piano de bonne facture et correctement accordé.

Ce spectacle tout public peut être présenté dans des lieux très divers : fermés, en plein air, avec ou sans scène, avec ou sans éclairages spécifiques.

Plusieurs propositions sont déjà à l'étude pour la saison 2027-2028 : représentations dans des salons de particuliers, en EMS et lieux concernés par le sujet, en tournée dans le Sud de la France et en France voisine.

UN SPECTACLE SUR LA VIEILLESSE... EST-CE BIEN RAISONNABLE ???



C'EST MERV*i*ILLEUX !

du 6 au 14 décembre 2025

La Traverse 11, rue du Môle 1201 Genève
mardi - samedi à 19h30 dimanche à 17h

LA COMMUNICATION

Programmation « L'été au Cad »

AFFICHES quadri A2 / 200 exemplaires
Campagne d'affichage juin 2025 +

PROGRAMMES 15cm x 15 cm / quadri / 6 faces / 2 tirages de 1000ex

Diffusion Ville de Genève

Communiqué de presse et Mailing internet juin, juillet et août 2025



LA VIE À L'ENVERS, un autre regard sur la Vieillesse C'EST QUOI ?
Un projet socioculturel biannuel et évolutif, développé par l'association Arcadis dans le Canton de Genève depuis 2019. Un projet interactif et normé tout public qui s'attache à explorer et documenter diverses représentations de la vieillesse dans notre société où le jeunisme semble l'unique option de vie.
Notre proposition : la Culture comme facilitateur de relations intergénérationnelles, la Culture comme outil du vivre ensemble avec des Seniors impliqués, à divers titres, dans le développement et la réalisation de projets.
<https://arcadis.ch/la-vie-a-l-envers/>

LA VIE À L'ENVERS AU CAD / Actions Séniors
De juin à septembre, le CAD / Actions Séniors, centre d'activités pour retraités-e à Lancy, sera le lieu central de la période estivale de notre 3ème édition. En étroite collaboration avec cette institution emblématique de l'Hospice Général, nous apporterons notre expertise en gestion de projets socioculturels et artistiques, créatifs, innovants et écoresponsables, avec pour principaux objectifs :
d'une part, à partir de certaines activités et ateliers programmés par le CAD / Actions Séniors, de valoriser les compétences et la créativité de chacun et chacune et d'autre part, à travers des entretiens et la création d'un podcast, de documenter cette période si particulière dans les parcours de vie qu'est la retraite professionnelle impliquant un changement de statut social avec ses questionnements existentiels.

CALENDRIER

JUIN Du 12 juin au 13 septembre
Fresques interactives et ludiques - Les petits papiers - & - Kiéki ? -
Participes, joues et gagnes !
Mercredi 25 & jeudi 26 juin de 14h à 15h30
Atelier Impro Théâtre avec Pascale Rousseau

JUILLET Lundi 7, mardi 8, mercredi 9 & jeudi 10 juillet de 14h à 17h
Atelier Création Couture Tendances Séniors avec Moussa Sylla
Mardi 22, mercredi 23, jeudi 24 & vendredi 25 juillet de 14h à 17h
Création plastique collective avec José Luengo

AOÛT Lundi 4, mardi 5 & vendredi 8 août de 14h à 17h
Atelier Création Couture Tendances Séniors avec Moussa Sylla
MERCREDI 13 AOÛT de 11h à 21h
GRANDE JOURNÉE - LA VIE À L'ENVERS - I
11h-13h VERNISSAGE EXPO BLUE ZONE & BRUNCH
18h30 DÉFILÉ TENDANCES SÉNIORS
19h30-21h AFTER APÉRO & MUSIQUE
Lundis 18 et 25 août, de 14h à 15h30
Atelier d'improvisation danse avec Karin Rose
Jeudi 21 et mercredi 28 août entre 14h et 17h30
Les petits entretiens du CAD / Podcast - À l'heure de la retraite -
Sur inscription au 076 348 60 70

SEPTEMBRE Lundi 8, mardi 9 & jeudi 10 septembre de 14h à 16h 30
Ateliers - Découverte - Théâtre & Danse
avec Pascale Rousseau et Karin Rose

INSTALLATIONS INTERACTIVES & EXPOSITION

JOUEZ ET GAGNEZ !
du 12 juin au 13 septembre
Deux installations ludiques pour vous accueillir au CAD
- LES PETITS PAPIERS -
La Retraite, la Vieillesse... c'est quoi ? c'est comment ?
En image, en un mot, en une phrase... Participes, écris et gagnes !
- KIÉKI ? -
Une galerie de portraits, de l'enfance à la vieillesse...
Des parcours de vie à retrouver... Qui est qui ? Jouez et gagnez !

EXPOSITION BLUE ZONE
du 13 août au 13 septembre
du lundi au samedi de 14h à 17h30 entrée libre
Vernissage le 13 août à 11h
Cette exposition photographique de centenaires vivant en Sardaigne en milieu rural, s'inscrit en point d'orgue de la programmation de films sur les zones bleues proposée par le CAD au cours de la saison 2024-2025
Dans le cadre de l'exposition et sur inscriptions au 076 348 60 70 :
Accueil et visites commentées pour groupes tout public ainsi que
« Goûters Expo » en priorité pour enfants accompagnés dès 4ans

ATELIERS & PERFORMANCES

TENDANCES SENIOR atelier de création et défilé
Ateliers : en juillet : lundi , mardi 8, mercredi 9 & jeudi 10 juillet de 14h à 17h,
en août : lundi 4, mardi 5 & vendredi 8 août de 14h à 17h
Défilé mercredi 13 août à 18h30
L'art et la manière d'être à la mode en recyclant mes vieux vêtements et accessoires !
Le styliste Moussa Sylla, diplômé de la HEAD, et son assistante vous accompagneront de la conception à la réalisation avec pour point final un défilé valorisant vos nouvelles créations.
Prérequis : expérience en couture / Informations : Claire Italia 076 348 60 70

ATELIER IMPRO THÉÂTRE Sous la direction de Pascale Rousseau
en juin : mercredi 25 & jeudi 26 juin de 14h à 15h30
À partir d'une thématique proposée par les participants et participants,
dans la perspective d'une performance présentée durant la saison 2025-2026.

ATELIER IMPRO DANSE Sous la direction de Karin Rose
en août : lundi 18 & mardi 25 août de 14h à 15h30
À partir d'une thématique proposée par les participants et participants,
dans la perspective d'une performance présentée durant la saison 2025-2026.

ATELIERS DECOUVERTE IMPRO THÉÂTRE & DANSE
avec Pascale Rousseau et Karin Rose
en septembre : lundi 8, mardi 9 & jeudi 10 septembre de 14h à 16h30
Des ateliers - découverte - alliant parole et gestuelle.

LES EXTRAS +++

CREATION PLASTIQUE COLLECTIVE
en juillet : mardi 22, mercredi 23, jeudi 24 & vendredi 25 juillet de 14h à 17h
sous la direction de José Luengo
«Comment vois-je aujourd'hui, celui ou celle que j'étais hier?»
Prenez place avec votre création individuelle, dans cet espace collectif.
Jose vous accompagnera à vous redécouvrir à partir d'une photo, d'un regard sur le temps passé. Peinture et techniques mixtes.

LES PETITS ENTRETIENS DU CAD
Participez à la création d'un podcast !
A L'HEURE DE LA RETRAITE
Une période si particulière dans les parcours de vie impliquant un changement de statut social avec ses questionnements existentiels.
Seul-e ou accompagné-e, venez en parler, en discuter dans le cadre chaleureux d'une pause café, thé ou apéro !
Inscrivez-vous à la séance de votre choix : jeudi 21 août, mercredi 28 août ou vendredi 5 septembre
Horaire à choix entre 14h30 et 16h30 / inscription au 076 348 60 70



PROGRAMMATION SATELITTE

Médiation Musée de Carouge

Mailing internet et postal

Spectacle La Traverse

AFFICHE quadri A2/ 200 exemplaires 2 campagnes d'affichage
octobre / novembre

PROGRAMMES A6 recto verso tirage 1000 ex

Diffusion Ville de Genève et France voisine

Mailing internet et postal



L'ORGANISATION

Cette 3^{ème} édition a été mise en place avec

- Une direction artistique et pédagogique / 3 personnes (1 salariée et 2 bénévoles)
- Une coordination administrative et financière / 1 personne (bénévoles)
- Une chargée de communication (défraiement) et une graphiste (mandat)
- Une coordination logistique et technique / 7 personnes (3 personnes CAD + 4 bénévoles Arcodis)
- Un staff permanent de 2 bénévoles (Arcodis)

et représente

- quelques 150h de coordination pour le bon déroulement de la manifestation dans les divers lieux
- un minimum de 300h pour l'administration, la recherche de fonds, la préparation des pièces comptables pour la fiduciaire le compte d'exploitation et le rapport final.
- Près de 40h pour la mise en place de la programmation générale ainsi que 48h pour le montage et démontage de la manifestation (Arcodis et CAD)

PERSPECTIVES 2026 / 2027

Après 35 ans d'existence, de projets et d'aventures,

notre association va concentrer et développer son travail sur le vieillissement et ses impacts sociétaux, sans pour autant oublier le rôle essentiel de la médiation et de la créativité.

Genève, le 8 mars 2026

Claire TALLIA
Co-chef de projet
Présidente d'Arcodis